

# Maisons Paysannes de Touraine

DELEGATION DE MAISONS PAYSANNES DE FRANCE . ASSOCIATION SANS BUT LUCRATIF RECONNUE  
D'UTILITE PUBLIQUE

9, quai du Pont-Neuf - 37000 TOURS



## Bulletin de liaison

Juillet 1996 - n° 28

ASSOCIATION POUR LA SAUVEGARDE DE L'ARCHITECTURE PAYSANNE  
ET LA DEFENSE DU CADRE DE VIE RURAL

Présidente : Jacqueline GUICHANE  
Moulin de la Roche Berland  
37290 BOSSAY S/CLAISE  
Tél. 47.94.52.30

Secrétaire tech. : Etienne BLANCHET  
20, rue Nationale  
37320 ESVRES  
Tél. 47. 26.45.21



**Parole d'un vrai maçon**

Monsieur LEROY était invité à participer à l'avant dernière réunion du conseil d'administration de Maisons Paysannes de Touraine.

Il venait nous parler du **stage d'isochanvre des 7 et 8 Juin** qui s'est déroulé à Neuillé-Le-Lierre, mais aussi de son entreprise de maçonnerie implantée à Savonnières.

**Comment fonctionne une entreprise de 16 salariés ? Quel type de travail réalise celle-ci ?** Autant de questions qui furent évoquées.

Le stage d'isochanvre est un projet de M.P.T., il a été réalisé avec la collaboration de Monsieur LEROY, mais également en partenariat avec la CAPEB (Confédération Artisanale des Petites Entreprises du Bâtiment).

J' ai travaillé également à ce dossier, et invité les gîtes de France à participer.

Monsieur LEROY est le Président départemental de la section Maçonnerie de la CAPEB. Il faut savoir que cette confédération regroupe tous les corps d'état du bâtiment qui nous intéressent.

L'idée de réaliser ce stage avait pour but de proposer celui-ci à une dizaine de chefs d'entreprise afin de connaître ou d'approfondir la mise en oeuvre du chanvre, lié à la chaux grasse, pour en faire un matériau de construction dans ses diverses applications (plancher, dallage, isolation, mur à pan de bois en particulier).

Ce jeune patron de PME est donc venu nous dire comment fonctionne son entreprise.

Chaque employé, chaque ouvrier ou chef de chantier participe constamment à des stages de formation et ce, bien sûr, par roulement. Cela se réalise, pour cette dite entreprise, en partenariat avec les Compagnons du devoir.

Monsieur LEROY nous donne quelques exemples de ces stages :

- \* réalisation d'un escalier à voûte sarrasine,
- \* mise en oeuvre de la maçonnerie dite sèche,
- \* passage des badigeons,
- \* sécurité

Monsieur LEROY attache une toute première importance sur ce dernier point.

Dans l'entreprise, il y a 24 semaines de stage en tout. Autre point important, les ouvriers bénéficient de 11 semaines de congés dans l'année.

Pour Monsieur LEROY, cette façon de voir les congés payés, reportés et étalés dans l'année, mais disons, importants sur le plan de la durée, sont très bénéfiques pour tout le monde. Cela permet, dit-il, d'avoir des hommes qui effectuent souvent des travaux difficiles, par tous les temps, plus reposés, tant physiquement que psychologiquement.

Il dit aussi avoir des ouvriers, des collaborateurs qui sont souriants et proches de la clientèle. Ces derniers n'hésitent pas à parler de leur métier, d'expliquer leur travail.

Remercions Monsieur LEROY de nous avoir donné un peu de son temps, de nous avoir fait découvrir une facette du bâtiment. Remercions-le également pour ce stage qu'il a préparé.

**Etienne BLANCHET**

Les **stages d'isochanvre** se sont déroulés les **7 et 8 Juin** à la propriété de Monsieur et Madame GIRARD, lieudit "Le Crapeau" 37380 Neuillé-le-Lierre.

Une dizaine d'entreprises ont participé à ce stage. Nous avons pu apprécier la mise en oeuvre de ce matériau par les professionnels, sur un plancher, sur un mur à pans de bois. Il a aussi été proposé et appliqué en isolation. Nous avons eu deux conférences, un diaporama. Ce stage s'est déroulé sur le site mais également dans la salle des fêtes du village.

Et les **18 et 19 Juillet** en partenariat avec la CAPEB, de nombreux artisans maçons, charpentiers, plâtriers de l'Indre-et-Loire, certains de ces artisans déjà adhérents, d'autres vont nous rejoindre après avoir découvert très sérieusement la CAEB. Ce stage isochanvre fut intéressant par la découverte d'un matériau nouveau, les techniques d'application, mais aussi par les démonstrations présentées par les artisans charpentiers : montage de colombages, mais aussi des poutres ; les plâtriers : exposés présentant les différences entre plâtre et isochanvre ; les maçons : confirmation des mérites de la CAEB, leurs confrères plus novices découvrant la valeur de ce produit. Bonne ambiance.

Echanges très intéressants à l'occasion de ces rencontres, projets, notamment la construction d'un abribus, démonstration de montage toiture et murs exécutés avec notre collaboration.

Etienne Blanchet, membre du service conseils, qui a, en partie, organisé et conduit ces stages nous réserve un article détaillé et technique qui paraîtra ultérieurement.

Les **stages de chaux** ont eu lieu le **29 Juin** à Bossay sur Claise (sud Lochois) sur les murs du presbytère. Un beau pignon place de l'église. La veille, lors du grattage par une équipe du C.A.T. de Ligueuil, une fenêtre et une "bouinotte" ont été découvertes, elles seront vraisemblablement réouvertes. Le jour même sous la direction de Jean-Pierre DEVERS, membre du Conseil, ont alterné leçons (très bonne approche pédagogique) et technique appliquée. Quinze inscrits, très intéressés et des visiteurs.

A l'ancien presbytère, projection de diapositives sur nos maisons et nos paysages avec des commentaires d'Eric ALLARD (également membre de notre Conseil), spécialiste de la "lecture du paysage". Ces prestations ont été fort appréciées des connaisseurs. Ont particulièrement mis la main à la truelle Francis AUDEBERT, Jean-Pierre DUPONT et Pierre PETIT (de Bossay), lequel a également fait une démonstration de l'application de l'isochanvre. La Mairie de Bossay nous a été dans l'ensemble très favorable et le personnel technique très dévoué. Remercions-les.

Les 5-6 et 7 Juillet l'association **CARGAC** (Carrefour Gartempe, Anglin, Creuse) organisait un stage de bâti (agrandissement d'une ouverture) à Bossay s/Claise, en accord avec M.P.T. Stage réussi, M.P.T. très bien introduite.

**Jacqueline GUICHANE**



## VOUS AVEZ DIT CONSEIL ? (1)

L'heureux propriétaire d'une maison récemment acquise dans le but d'en faire "SA" maison se trouve, dans la plupart des cas, fort indécis sur les mesures à prendre pour la rendre habitable selon des critères contemporains.

Souvent c'est sur un coup de cœur que cette acquisition s'est réalisée, mais la distribution des locaux ne répond pas vraiment à une organisation "rationnelle" de l'espace. Alors, que faire ?

Mon premier conseil sera de vous dire d'attendre. Curieux conseil, me direz-vous, car si vous avez acquis une maison c'est pour y vivre, et ceci, le plus rapidement possible. Je comprends votre impatience, mais des transformations décidées dans la précipitation vont justement précipiter, ou risquent de précipiter, la maison dans une catastrophe et de vous "casser" le moral en même temps que vous casserez la maison.

Pourquoi attendre ? Tout d'abord, et ceci est apparemment abstrait et irrationnel, la maison doit vous accepter. Elle existe souvent depuis de longues années et elle a beaucoup d'expérience : elle s'est elle-même orientée en fonction du terrain, de la pente, du point-de-vue, des vents, du soleil, de la végétation, et si certaines de ses façades n'offrent pas de fenêtres, posez-vous la question de savoir pourquoi. Souvent elle s'est agrandie, en longueur ou en épaisseur. Quelquefois elle a grandi en hauteur ; on peut deviner ces transformations dans l'appareillage des pierres des murs. Quelquefois aussi, elle s'est adjoint des annexes, qui souvent ne sont pas de bonne facture, mais pas toujours. Là-aussi, il faut observer longuement, essayer de faire "parler" les maçonneries ou la charpente.

Si la maison vous "sent bien", elle vous indiquera discrètement elle-même où la cuisine future sera la mieux implantée pour laisser toute la famille heureuse d'en faire le point central : n'oubliez pas que la maîtresse de maison (et toute sa famille) passe beaucoup de temps autour des fourneaux et ne l'exilez pas au fond du couloir ! Elle vous dira aussi où les chambres seront les mieux placées. Et le séjour, là où vous prendrez tous vos repas, ne pourrait-il pas s'ouvrir sur une terrasse ombragée tout en conservant la vue sur la vallée ?

Si vous aimez la pratique de l'ascension, vous pourrez disposer des emmarchements nombreux un peu partout, surtout si le terrain est pentu. Par contre, si vous redoutez la fatigue du genou, insistez sur le principe du plain-pied.

Toutes ces sensations, toutes ces pulsations, vous ne pourrez pas les ressentir immédiatement ; essayez de "comprendre" votre maison. Elle vous le rendra au centuple. De votre côté, sans hypocrisie vis à vis d'elle, ne lui cachez rien de vos intentions. Ne la brusquez pas, ne la violez pas. Si vous abattez un mur un peu imprudemment, elle risque de vous en vouloir très longtemps ! Dites-lui comment vous pensez organiser votre vie, votre espace, vos vues par les fenêtres. Alors, tout deviendra plus simple, vous verrez. Et la salle d'eau trouvera naturellement sa place alors qu'au siècle dernier elle n'était pas prévue.

Très souvent une seule pièce recevait la famille entière qui s'organisait comme elle pouvait autour de la seule cheminée...

Les autres locaux étaient réservés au bétail, la richesse du

moment, à la récolte, ou au pressoir, selon le cas.

Vous allez bousculer tout ça ; c'est normal, vous n'allez pas vivre comme un vigneron ou un paysan du XIX<sup>e</sup> siècle vous allez vouloir aérer, éclairer, gagner des anciens locaux sans usage maintenant, organiser une vie de maintenant.

Réfléchissez bien à ces transformations ; soupesez bien les avantages et les inconvénients de chaque idée qui vous viendra.

A suivre...

François HESS

## Les Sorties

Ce Dimanche 12 Mai nous sommes attendus à Montrésor chef-lieu de canton du sud-est de la Touraine.

M.P.T. a installé son bureau et ses panneaux documentaires sur le parking, au pied du château, il y règne l'animation habituelle, malgré un ciel gris, et un temps frais pour la saison.

Monsieur le Maire nous accueille et présente Montrésor : un bâti ancien supérieur en densité au mètre carré à celui de Paris !! Il évoque également des légendes au sujet de l'origine du nom du bourg... de quoi enfièvre les imaginations.

Après cette introduction prometteuse, sous la conduite d'un érudit local, nous allons effectivement constater que c'est exact.

En partant par la Grande Rue nous descendons jusqu'au lavoir au bord de l'Indrois, au cours de cette promenade on verra plusieurs maisons anciennes, avec au départ "La Caserne" rescindée au XIX<sup>e</sup> siècle.

De partout le panorama est beau avec en toile de fond d'un côté le château, de l'autre la collégiale.

Cette promenade pédestre s'achève devant le chantier de la Mairie qui réunit un bâtiment du XV<sup>e</sup> siècle "La Commanderie" avec une dépendance du XIX<sup>e</sup> siècle située en retrait.

On retiendra de cette visite l'impression d'un effort sensible de la Municipalité, pour conserver à son bâti ancien et au paysage tout leur charme.

Les voitures resteront sur le parking, et la suite du trajet se fera avec un car pour faciliter les déplacements.

Le programme prévoit la visite de la "Grande Métairie" ancienne ferme du château construite au XVII<sup>e</sup> siècle, sur le parcours nous nous arrêtons devant la maison de Madame Marteau pour voir un exemple de haie vive en clôture.

Ce n'est pas tout à fait la haie champêtre d'autrefois mais ce n'est pas non plus l'uniformité des clôtures en thuyas ou lauriers que l'on voit partout, c'est tout de même mieux.

Arrivés à la "Grande Métairie", Monsieur Benjamin, architecte chargé de la restauration, nous accueille pour nous montrer le travail effectué dans cet immense ensemble de style classique, dont la remise en état est réalisée avec beaucoup de soins, jusque dans les détails.

Ensuite le car nous conduit de Montrésor à Nouans les Fontaines, là nous quittons nos architectures favorites pour une incursion dans le domaine de l'art pictural, avec une visite dans l'église à la Pieta de Jehan Fouquet.

Cette vaste et monumentale composition bien exposée sur le Maître autel, produit sur le visiteur un choc émotionnel



intense. Un conseil pour ceux qui ne la connaissent pas, allez-y !

Nous sommes restés longtemps sous le charme, mais la pratique reprenant ses droits, le groupe se partage : les uns vers l'aire de pique-nique, les autres vers le restaurant.

L'annonce d'une certaine qualité gastronomique au "Lion d'or" avait eu pour effet d'y attirer un bon nombre de participants. La bonne cuisine était bien au rendez-vous, mais nous avons aussi fait l'expérience de la difficile conjugaison de la gastronomie et des horaires.

L'après-midi nous étions attendus au Tranger pour voir une petite maison dite "Maison de la Sacristaine". Là on nous a raconté l'histoire d'une passion : une jeune fée a sacrifié l'achat d'une automobile pour se pencher sur ce charmant petit bâtiment, peut-être le plus ancien de la commune, et le restaurer.

A l'intérieur un feu de bois, nous accueillait dans une immense cheminée constituée uniquement d'un linteau reposant sur deux corbeaux, inutile de dire je pense, que le confort y est celui de l'époque de la construction !

Cette entreprise en est d'autant plus méritoire et ce courage a trouvé une juste récompense par l'attribution du prix René Fontaine 1996.

Il faut souligner que ce village du Tranger n'a pas souvent eu cette chance et plusieurs maisons ont été défigurées par la dictature du Dieu Ciment-Béton.

Espérons que la distinction qui a été attribuée à la "Maison de la Sacristaine" aura pour effet de faire des émules.

Au cours du retour vers Montrésor un arrêt était prévu à la Rennerie chez Monsieur Gion. Des travaux sont en cours, et il avait invité son charpentier, compagnon du tour de France, pour nous parler bois et charpente. Nous étions nombreux et tout le monde n'a probablement pas entendu tout ce que cet artisan passionné par son métier nous a dit à ce sujet et c'est dommage.

La journée s'est achevée à Montrésor sous l'ancienne halle aux laines, curieuse construction du XVIII<sup>e</sup> siècle, témoin d'une époque où l'activité du canton était orientée vers l'élevage des ovins et la commercialisation de la laine.

Un accueil chaleureux nous y attendait, Monsieur le Maire était à nouveau présent ; dans son discours, entre autres, nous étions invités à revenir pour la journée des peintres, activité culturelle d'animation prévue au mois de Juillet. Après la réponse et les remerciements de Madame la Présidente de M.P.T., le buffet était pris d'assaut et la journée s'achevait dans la convivialité.

**Michel JOUBERT**

### Informations

**L'Assemblée Générale de Maisons Paysannes de Touraine** aura lieu le **Samedi 25 Janvier 1997** à 14 heures salle 121 au premier étage des Halles à Tours. Cet avis tient lieu de convocation.

Maisons Paysannes de Touraine participait au stand MPF au Salon du Patrimoine du 11 au 14 Avril à Paris. De nombreux tourangeaux intéressés ont posé des questions. Ce fut une

manifestation très réussie.

L'Exposition "Regards sur la maison tourangelle" réalisée par MPT, a été présentée à l'Assemblée Générale MPF le 21 Avril à Saint-Jean-de-Braye avec succès.

**A.D.S.M. Association pour le développement de Sainte-Maure** créée récemment. Nous pouvons leur apporter, c'est ce qu'ils attendent, mais ils peuvent nous donner en ayant une action intéressante sur Sainte-Maure. Cette association est adhérente de M.P.F. : défense du patrimoine. Information sur le patrimoine existant. Faire vivre la commune. Tél. **47.65.40.65**

Nos amis adhérents de M.P.T. peuvent prendre contact pour des échanges, des idées. Bien vouloir communiquer également à M.P.T. tous les cas de maisons à restaurer sur cette région.

\*\*\*\*\*

**Clic-clac photo !**

**Nos nouveaux administrateurs...**

**Florence DORISE-HIRARDOT,**

Pourquoi avez-vous adhéré à Maisons Paysannes de Touraine ?

" Mon adhésion à M.P.F. a été une volonté "d'agir" plus que "de dire", ainsi que l'énonce la maxime populaire. Il faut, en effet, savoir quelque fois consacrer du temps à une cause qui nous semble noble : la défense du patrimoine rural en est une à mes yeux. Ce patrimoine est notre mémoire vive à tous et le préserver en est la continuité qui en est offerte à nos enfants et petits-enfants. L'histoire s'est en effet longtemps écrite dans l'ignorance du monde paysan et de son habitat et l'histoire de l'Architecture a été faite à partir des bâtiments qui témoignaient de grands événements. Rien de tel lorsqu'on envisage l'architecture paysanne qui est plus définie comme celle d'un outil conçu en vue de l'exploitation du sol, utilisé par des individus, dont le souci de subsistance va de pair avec une préoccupation d'économie excluant le superflu. Juriste de formation et plus particulièrement spécialisée en droit de l'Urbanisme et de l'immobilier, mais surtout amoureuse des vieilles pierres, j'espère pouvoir ainsi apporter ma maigre contribution à une plus grande sensibilité du Public".

A suivre ...

### Les Projets à retenir

A vos pioches ! A l'automne, nous organiserons sûrement un stage de plantation de haies.

Une foire aux plantes peut-être au printemps de l'année prochaine.

La **sortie de Septembre** sera organisée conjointement avec les Amis des Moulins.



## SORTIE D'ETUDE D'AUTOMNE

Elle aura lieu le **29 Septembre**. L'itinéraire sera le suivant : (N10 IGN 1824 Est-O) La Celle Saint Avant . visite d'une maison "malmenée" mais "reprise" par un de nos adhérents - Pouzay vieille maison et moulin - Luzé : ruines de l'abbaye, moulin, pigeonnier - Trogues : un lavoir, une rue de village et ... vin d'honneur. Le rendez-vous est fixé à **9 heures** près de l'église de La Celle Saint Avant.

A Luzé un repas unique et chaud (traiteur) sera servi sur table au prix de **65 Frs**, mais vous pouvez apporter votre pique-nique. Les inscriptions seront prises jusqu'au **15 Septembre** dernier délai et ne seront définitives qu'à réception du règlement, auprès de la trésorière de l'Association des Moulins de Touraine :

**Maryse ABRAHAM**  
Moulin Feschau  
37160 CIVRAY S/ESVRES  
Tél. 47.59.97.00

Participation financière, car inclus :

**50 Francs pour adhérent MPT ou AMT**  
**60 Francs pour non-adhérent**  
**Gratuit jusqu'à 15 ans**

NOM : \_\_\_\_\_ n° d'adhérent \_\_\_\_\_

Prénom : \_\_\_\_\_

Adresse : \_\_\_\_\_

participera à la sortie d'automne du **29 Septembre 1996**

Nombre de personnes :

Adhérent MPT : 50 Frs x \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_

Non-adhérent : 60 Frs x \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_

Repas : 65 Frs x \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_

**Total** \_\_\_\_\_

### Loges de vigne en Touraine

(exposition photographique de **Michel SIGRIST**)

Nous vous rappelons qu'une souscription est organisée pour la fabrication et la diffusion d'un ouvrage d'une cinquantaine de photographies présentées par Martine Hubert-Pellier et préfacé par Maisons Paysannes de Touraine, au prix de **90 Francs** (expédition possible : 25 francs en plus).

### Bulletin de souscription pour l'ouvrage

Loges de vigne en Touraine

NOM : \_\_\_\_\_ Date : \_\_\_\_\_

Prénom : \_\_\_\_\_

Adresse : \_\_\_\_\_


\_\_\_\_\_ x 90 Frs = \_\_\_\_\_ Frs

\_\_\_\_\_ x 25 Frs = \_\_\_\_\_ Frs (expédition)

**Total** = \_\_\_\_\_ Frs

Chèque à envoyer avec le bulletin ci-joint à Maisons Paysannes de Touraine.

## Petites Annonces

Cherche tuiles en forme de trapèze  pour couverture de four . Contacter Maisons Paysannes de Touraine.

### Annonces et publicité

Tarif

Publicité 1/2 page 500 Frs

1/4 page 250 Frs

1/8 page 125 Frs

Petites annonces de 1 à 4 lignes 50 Frs

au-delà 100 Frs



**S.A. DORISE**

### FOURNITURES INDUSTRIELLES

Rue de la Bretèche - 37705 ST-PIERRE-DES-CORPS  
Tél. 47 32 54 32 - Telecopie 47 46 23 93  
S.A. au capital de 4 500 000 F. - C.C.P. PARIS 44.86.77 N. - R.C. LI. MANS B 575 850 219 - SIRET 575 850 219



### PRIX RENE FONTAINE

Comme chaque année l'association Maisons Paysannes de France reconduit le Concours René Fontaine destiné à récompenser les propriétaires d'une maison paysanne restaurée dans le respect des traditions locales. Dans cet esprit, rappelons les recommandations de René Fontaine :

*\* L'accueil à éviter, c'est de vouloir en faire trop ; réparer et conserver au maximum, même si des raccords ou des traces sont visibles ; il n'est pas question d'être original : une vraie restauration doit rester discrète et respecter l'âme des vieux murs imprégnés de présence ; si l'intérieur est imparfait, vous serez seul à en pâtir, mais la vue de l'extérieur appartient à tous. Votre maison fait partie du paysage dans lequel elle doit se fondre\*.*

Les dossiers de candidature doivent parvenir au siège de l'association avant le **31 OCTOBRE 1996**. Le formulaire et le règlement vous seront expédiés sur simple demande, accompagnée d'une enveloppe timbrée, à :

**Maisons Paysannes de France**  
32, rue Pierre Sénard  
75009 PARIS

Ont participé à ce bulletin :

Etienne BLANCHET  
Marie-Madeleine BREGIER  
Florence DORISE  
Jacqueline GUICHANE  
François HESS  
Michel JOUBERT  
Jacqueline PAILLET